

# SALON DU LIVRE D'ARTISTE BIBLIOPHILIE CONTEMPORAINE

# Page<sup>®</sup> 16

## ÉDITEURS



## ESPACE CHARENTON PARIS 22-23-24 NOVEMBRE 2013

90 éditeurs  
vous invitent au salon

# Page<sup>®</sup> 16

ESPACE CHARENTON

327, rue de Charenton 75012 - PARIS

- vendredi 22 novembre de 14 h à 22 h.
- samedi 23 novembre de 11 h à 20 h.
- dimanche 24 novembre de 10 h à 19 h.

Contact : 02 37 37 28 14 - 06 86 03 11 61

## Événement

### Les livres d'artiste de Jacques Dupin (1927-2012)

Pour Jacques Dupin, la poésie sans l'art pas plus que l'art sans la poésie ne sont envisageables. Tous deux sont comme l'envers et le revers d'une même médaille : indissociables.

Depuis la fin de la guerre, il travaille avec Christian Zervos aux *Cahiers d'art* où il fait la connaissance de Picasso, Braque, Miró, De Staël parmi bien d'autres. En 1956 il devient directeur des éditions Maeght, en charge notamment des livres de peintre, de la revue *Derrière le miroir* et des monographies d'artiste. Membre du comité de rédaction de la revue *L'Ephémère* (1966-1973) aux côtés d'Yves Bonnefoy, André du Bouchet, Paul Celan, Michel Leiris, Louis-René des Forest, il organisera également d'importantes expositions sur Pierre Reverdy (1970), René Char (1971), Henri Michaux (1977), Alberto Giacometti (1978). Fin 1981, après le décès d'Aimé Maeght, avec Daniel Long et Jean Frémon, il reprend la galerie Maeght, rue de Téhéran, qui devient la galerie Lelong. Parallèlement, il poursuit son œuvre poétique et publie régulièrement des recueils chez Gallimard, Fata Morgana ou POL, de Gravir (1963) à Coudrier (2006), qui lui vaudront le Grand Prix national de Poésie en 1988. L'exposition qui accompagne Page(s) 16 permettra de contempler nombre d'entre eux, tels *Matière du souffle* avec Antoni Tapiès, *De nul lieu et du Japon* avec Jean Capdeville, *Chanfrein* avec Gérard Titus-Carmel, *Impromptu* avec José-Maria Sicilia, etc.

ENTRÉE LIBRE

Contact presse : Charlotte Thénier : 06 62 47 05 18

Le Cercle des amis  
de  
**PAGE<sup>®</sup>**

Manifestampe  
Fédération nationale de l'estampe

NOUVELLES  
DE  
**L'ESTAMPE**

Le magazine de  
**BIBLIOPHILE**  
et de l'amateur de manuscrits & autographes

**Matrice**

Art & Métiers  
du  
**Livre**

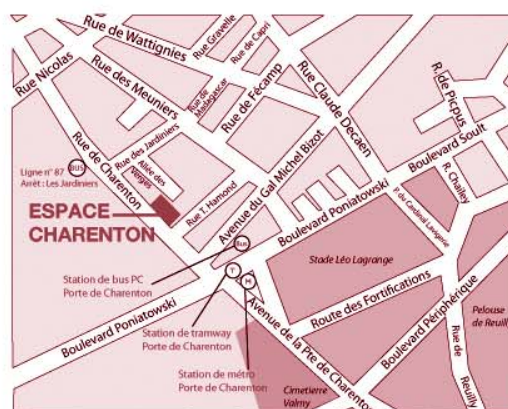
antalis<sup>EM</sup>  
Just ask Antalis<sup>®</sup>  
\* Consultez-nous, tout simplement.

ESPACE CHARENTON

MAIRIE DE PARIS



## Entrée libre



**En bus** : PC2, 87 ou 111, arrêt Porte de Charenton ou Les jardiniers

**En tram** : T3a, station Porte de Charenton

**En métro** : ligne 8, station Porte de Charenton

**En voiture** : Périphérique sortie Porte de Charenton ou Porte de Bercy.  
Parkings Bercy ou Léo-Layrange