tales. Seetaler Poesiesommer 2022

Literarisches Festival der leisen Töne

Das Erleben des poetischen Moments bildet den Angelpunkt des Seetaler Poesiesommers. Das Festival der leisen Töne lebt auch in der 23. Ausgabe von seiner Spontaneität und regt an, dass sich Kultur im lokalen und (inter-)nationalen Austausch mitteile, unter Bäumen und im Salon, im Atelier oder im Ried, auf Burgen und im Ruderboot, stets mit Blick auch auf Entlegenes, mit 50 Anlässen von Juli bis November.

Mi 6.7. Baldegg, Klosterherberge, 17 Uhr

«...die vorstellung von/licht nimmt raum /im betrachter/öffnet ihm den/Blick für tiefere/schichten unter/abgründen» – «...the idea of light/takes up space/in the observer/opens his view/for deeper/layers under/the abysss», schreibt die Lyrikerin **Eva-Maria Berg** (Waldkirch) in der Publikation *Edinburgh*, die in Zusammenarbeit mit dem Fotografen Philippe Barnoud entstanden ist. Der amerikanische Dramaturg **Yehuda Hyman** (Brooklyn) hat die englische Übersetzung der Gedichte angefertigt und ist mit der Autorin an dieser zweisprachigen Lesung anwesend.

Sonnhaldenstrasse 2, 6283 Baldegg, Schweiz Tel +41 41 914 18 00