

Notes de lecture - Revue alsacienne de littérature n°136 - Décembre 2021

Eva-Maria Berg & Matthieu Louvrier, *Horizons Horizonte*,
Éditions l'Atelier des Noyers, Perrigny-lès-Dijon, 2021.

Fruit d'un travail à quatre mains autour de la thématique des ciels, vient de paraître une suite de poèmes d'Eva-Maria Berg, en collaboration avec Matthieu Louvier, artiste plasticien « amoureux des univers éclectiques » dont les peintures « réalisées sur de simples cartons d'emballage de format horizontaux » invitent à la contemplation d'un « monde en perpétuel mouvement, sans contours ni limites ».

L'ouvrage sans pagination se présente dans un format à l'italienne particulièrement allongé, un choix original de l'éditeur pour cette collection intitulée « *Horizons-panoramas* ». C'est l'exploration des multiples états du ciel qui réunit ici les deux artistes faisant de ce livre bilingue un espace de découverte où se rencontrent en face à face poèmes et peintures.

Parmi les poèmes d'Eva-Maria Berg, remarquables par leur brièveté, retenons ces quelques vers en forme d'aphorisme : « *même si la mer semble / infinie l'homme / imagine l'horizon / comme une coulisse pour / son œil un espace de jeu / ouvert au possible* ».

Alain Fabre-Catalan